

# PORTRAIT CHINOIS

Présenté par le Codef (Bernadette Guérin)

## 1. Source

Questionnaire de Proust ?

## 2. Description

Il s'agit d'identifier les goûts ou les centres d'intérêts personnels au travers d'un questionnaire. Cet exercice se réalise le premier jour en complétant un questionnaire individuel.

La présentation est faite en binôme. Deux questionnaires sont utilisés. Le premier « Si j'étais...je serais » sert à recueillir des informations sur la personne qui souhaite se présenter, ses goûts (couleur, animal, saison, matière, ...). Le second questionnaire soutient la « présentation » de la personne par un de ses pairs (situation familiale, parcours scolaire et professionnel, ...).

## 3. Objectifs

*Selon les termes du référentiel :*

UF1 – Réaliser un bilan personnel et professionnel

- > Etre capable d'exprimer ses valeurs, ses centres d'intérêts, ses leviers et freins.

UF2 – Communiquer dans différentes situations personnelles et professionnelles

- > Etre capable de s'exprimer de manière active, d'adapter sa communication en fonction d'un contexte précis (vie sociale, culturelle, formation, milieu professionnel) en utilisant divers supports pour rendre l'information accessible aux interlocuteurs.
- > Identifier divers registres de langue.

*Selon le groupe de travail et la présentation :*

- > Ouvrir la parole et entendre ;
- > Mieux connaître, appréhender le stagiaire dans un temps court.

## 4. Public

Tout public.

## 5. Matériel

Le questionnaire en deux exemplaires.

## 6. Analyse du groupe de travail



*Vous sentez-vous acteur du processus ?*

- ✓ L'outil permet de réaliser une description libre par écrit et de parler de soi de manière positive et créative.
- ✓ L'outil laisse place à l'imagination.

*Y avez-vous trouvé quelque chose qui vous permette de vous mobiliser ?*

- ✓ L'outil est ludique.
- ✓ L'objectif de l'exercice est assez rapidement atteint bien qu'il n'y ait pas de résultat immédiat utile à l'établissement d'un « profil » ultérieur.



*Portez-vous un regard positif sur votre parcours professionnel, formatif, personnel ?*

- ✓ /

*Cet outil permet-il de vous considérer, vous valoriser, vous entendre à partir de là où vous vous trouvez ?*

- ✓ L'outil laisse une place à l'expression de la personne (celle qui répond et celle qui présente).
- ✓ De cette manière, il met en avant la personne et son binôme.



*Cet outil vous permet-il de porter un regard analytique sur votre parcours ?*

- ✓ Cela permet un simple échange des points de vue (pas d'analyse en profondeur du parcours).



*Cet outil favorise-t-il le respect ? Est-il rassurant, sécurisant ?*

- ✓ L'outil favorise une entrée progressive dans le processus.

- ✓ Il soutient de cette manière la mise en confiance.



*Cet outil ouvre-t-il le champ des possibles, des perspectives positives pour le futur ?*

- ✓ /



*Cet outil est-il conçu pour un public spécifique ?*

- ✓ Il faut disposer d'une connaissance minimale du français.
- ✓ L'outil est facile à utiliser, toutefois il faut avoir accès à la notion de « métaphore » et savoir parler de soi par le biais d'images.



*Cet outil s'appuie-t-il sur le groupe en tant que collectif et facilitateur ?*

- ✓ Cet outil peut être exploité en collectif pour une analyse en profondeur.
- ✓ Le groupe constitue un contexte dans lequel on peut élargir ses représentations.
- ✓ Le groupe constitue l'occasion d'examiner comment on peut de manière différente justifier un même choix.