

# MIND MAPPING

Présenté par le Collectif des Femmes (Nancy Paulus)

## 1. Source

Fin des années 60, Tony BUZAN met au point cette technique pour les étudiants dans le but d'améliorer la mémorisation et de faciliter la prise de notes. Il pense que cette dernière est davantage en harmonie avec le fonctionnement naturel du cerveau en matière de traitement de l'information. Le mind mapping se distingue de l'approche linéaire traditionnelle. Le mind map est aussi appelé carte heuristique ou carte mentale. On trouve des traces de fonctionnement par carte mentale dans des manuscrits en sanskrit et sur des ébauches de Léonard de Vinci.

## 2. Description

Le mind mapping est une technique de représentation visuelle par association d'idées. A partir d'un élément central (problème, sujet à synthétiser, ...), la personne relie des éléments visuels (symboles, couleurs, mots clés, dessins) qui représentent des idées à un élément central. Les idées sont liées par ramification au sujet central.

Le mind mapping permet de considérer « visuellement » un problème/une situation sous tous ses aspects. Il établit des liens entre les différentes composantes.

Cette technique favorise l'exploration de diverses dimensions d'une situation tout en contribuant à une meilleure organisation des informations.

Le mind mapping permet de faire le point sur le sujet, de générer et cartographier des idées.

## 3. Objectifs

*Selon les termes du référentiel :*

UF2 – Communiquer dans différentes situations personnelles et professionnelles

- > Utiliser divers supports pour rendre l'information accessible aux interlocuteurs.
- > Prendre la parole, communiquer et interagir dans le groupe.
- > Prendre position, défendre son point de vue.

*Selon le groupe de travail et la présentation :*

- > Ouvrir des perspectives (arborescence).

- > Apprendre à réaliser une synthèse en apprenant à faire des liens<sup>1</sup>.
- > Favoriser un regard évolutif.
- > Aborder une question, un sujet d'une autre manière que par l'écrit.
- > Structurer une pensée (CQQCOQP : Combien ? Qui ? Quoi ? Comment ? Où ? Quand ? Pourquoi ?).
- > Donner un fil conducteur.
- > Se projeter dans le futur.

## 4. Public

Tout public.

## 5. Matériel

- > Support papier et marqueurs de couleurs.
- > Il existe des logiciels gratuits<sup>2</sup>.

## 6. Analyse du groupe de travail



*Vous sentez-vous acteur du processus ?*

- ✓ L'outil semble facile à appréhender et à utiliser ; on peut donc s'en saisir rapidement.

*Y avez-vous trouvé quelque chose qui vous permette de vous mobiliser ?*

- ✓ Le résultat est assez rapide et probant : l'outil comporte un aspect visuel valorisant.



*Portez-vous un regard positif sur votre parcours professionnel, formatif, personnel ?*

- ✓ On intègre dans la démarche ce qu'on souhaite y mettre.

*Cet outil permet-il de vous considérer, vous valoriser, vous entendre à partir de là où vous vous trouvez ?*

- ✓ L'outil laisse une place à l'expression de la personne. Il permet de prendre facilement la parole.

---

<sup>1</sup> Et de cette manière aboutir à un résultat même si l'on rencontre des difficultés en français.

<sup>2</sup> [http://www.crpwb.be/MindView\\_a1355.html](http://www.crpwb.be/MindView_a1355.html)

- ✓ Il n'y a pas de bonne ou mauvaise réponse.



*Cet outil vous permet-il de porter un regard analytique sur votre parcours ?*

- ✓ Il facilite la compréhension et établit des liens.



*Cet outil favorise-t-il le respect ? Est-il rassurant, sécurisant ?*

- ✓ Il est sécurisant parce qu'il permet notamment de dépasser l'écrit.



*Cet outil ouvre-t-il le champ des possibles, des perspectives positives pour le futur ?*

- ✓ Oui s'il est accompagné d'une réflexion préalable pour analyser la situation de départ et établir des liens avant de les dessiner.
- ✓ Il est nécessaire de procéder à des mises en perspectives et d'y injecter du sens.



*Cet outil est-il conçu pour un public spécifique ?*

- ✓ Il nécessite une formation préalable.



*Cet outil s'appuie-t-il sur le groupe en tant que collectif et facilitateur ?*

- ✓ Il s'agit d'un outil de communication avant tout.
- ✓ Il permet de structurer un projet et pourquoi pas de partir de l'individuel pour aller vers le collectif.
- ✓ Il nécessite la présence d'un animateur pour appuyer la construction des liens et favoriser la verbalisation. Le/la formatrice est facilitateur(trice).