

# MON DOSSIER DE STAGE

Présenté par Mode d'Emploi Luxembourg (Elise Dupont)

## 1. Source

Il s'agit d'un outil créé par Mode d'Emploi Luxembourg.

## 2. Description

Chez Mode d'Emploi, selon les projets, les stagiaires réalisent de 2 à 4 stages qu'elles doivent trouver elles-mêmes. L'outil « Mon dossier de stage » est un carnet de bord de stage composé de trois parties. La première s'intitule « Je cherche mon stage », la deuxième, « J'ai trouvé mon stage » et la troisième « Je suis en stage ». Le carnet de bord est construit avec les personnes en formation. Il est composé d'informations pratiques et administratives. Il centralise tous les éléments utiles au stage (objectifs du stage, peurs et envies, conventions, méthodes de recherche de stages, réponses reçues, horaire de formation et de stage, localisation de l'entreprise, ...).

## 3. Objectifs

*Selon les termes du référentiel :*

UF4 – Développer un projet professionnel ou de formation :

*Séquence 1 : Comprendre le monde du travail et de la formation :*

- > Discerner les réalités du monde du travail et de la formation pour se positionner et affiner ses choix dans une perspective d'émancipation sociale et de développement personnel.
- > Etre en capacité d'effectuer des démarches administratives ciblées emploi formation.

UF5– Rechercher des stages :

- > Cibler et entrer en relation avec des entreprises.
- > Utiliser les outils de prise de contacts adaptés à l'employeur (CV, lettres de motivation, téléphone, entretien).

- > Négocier un stage (formuler la demande, défendre sa candidature, préciser les modalités et objectifs du stage).
- > Evaluer les démarches entreprises pour ajuster sa recherche.
- > Identifier les compétences et qualités utiles au poste de travail et au métier.
- > Critériser des choix en fonction de ses priorités ; en confirmant ou ajustant le projet pour l'initier.

UF6 – Réaliser des stages :

- > Valider et défendre son projet professionnel ou de formation.
- > Elargir son réseau.
- > Confirmer ou ajuster le projet.
- > Initier un plan d'action.

*Selon le groupe de travail et la présentation :*

- > Se confronter à la réalité d'un métier.
- > Valider un projet, une orientation.
- > Elargir le réseau professionnel.
- > Aider à poser des choix.
- > Confirmer ou ajuster le projet.
- > Initier un plan d'action.

## 4. Public

Tout public.

## 5. Matériel

Le carnet de bord.

## 6. Analyse du groupe de travail



*Vous sentez-vous acteur du processus ?*

- ✓ Le carnet de bord soutient le développement du savoir être.
- ✓ Il est conçu pour être un facilitateur des démarches.
- ✓ Il parle à la première personne « Je ».

*Y avez-vous trouvé quelque chose qui vous permette de vous mobiliser ?*

- ✓ La démarche facilite la prise d'autonomie des personnes.

- ✓ Elle permet de réaliser des gains de temps.



*Portez-vous un regard positif sur votre parcours professionnel, formatif, personnel ?*

- ✓ L'outil permet de construire une ligne du temps en matière de recherche de stages.
- ✓ Il fait lien avec l'évaluation.

*Cet outil permet-il de vous considérer, vous valoriser, vous entendre à partir de là où vous vous trouvez ?*

- ✓ L'outil laisse une place à l'expression de la personne.



*Cet outil vous permet-il de porter un regard analytique sur votre parcours ?*

- ✓ /.



*Cet outil favorise-t-il le respect ? Est-il rassurant, sécurisant ?*

- ✓ L'outil est structurant.
- ✓ Il est clair et encourage l'autodiscipline.
- ✓ Il visibilise les objectifs et contenus de formation.
- ✓ Il comporte des informations pratiques.



*Cet outil ouvre-t-il le champ des possibles, des perspectives positives pour le futur ?*

- ✓ Il permet de ré initialiser au besoin un plan d'action.
- ✓ Il permet de s'informer sur les possibilités d'emploi.



*Cet outil est-il conçu pour un public spécifique ?*

- ✓ /.



*Cet outil s'appuie-t-il sur le groupe en tant que collectif et facilitateur ?*

- ✓ Il s'agit d'une démarche individuelle.
- ✓ Cet outil peut être exploité en collectif de manière à élargir le champ des possibles et faciliter un apprentissage basé sur l'échange entre participant(e)s.