

JEU DES PRÉJUGÉS

Présenté par Joëlle Leponce (AID La Trêve)

1. Source

AID La Trêve, adaptation d'un exercice trouvé sur un site concernant le volontariat international et qui proposait des animations en public FLE (www.siw.nl).

2. Description

Dans la première étape, chaque participant écrit son nom sur un petit carton et décore ce carton d'un symbole qui le représente. Un participant lance une balle à un autre. Celui qui reçoit la balle affiche son prénom dessus.

Chaque participant prend ensuite une feuille volante sur laquelle il note le prénom de son voisin de droite. Sur cette feuille, il répondra à une question au sujet de cette personne. La feuille circulera ensuite dans le sens des aiguilles d'une montre et chaque participant répondra à la question posée pour la personne dont le prénom est indiqué sur la feuille qu'il a devant lui. Les feuilles tournent de cette manière à chaque question posée.

Il y a 14 questions :

« À votre avis, ... »

1. Quelle est la destination de vacances idéale de cette personne ?
2. Quelle est la passion de cette personne ?
3. Quel est le moyen de transport favori de cette personne ?
4. Quelles sont les études que cette personne a faites ?
5. Quel est le métier que cette personne a déjà exercé ?
6. Si cette personne était un animal, ce serait lequel ?
7. Quel est l'endroit dans lequel cette personne se sent le mieux ?
8. Quelle était la matière préférée de cette personne à l'école ?
9. Quelle est la musique que cette personne écoute ?
10. Quel est le plat préféré de cette personne ?
11. Qu'est-ce que cette personne déteste le plus ?
12. Qu'est-ce que cette personne aime le plus ?
13. Quelle est la plus grande qualité de cette personne ?
14. Quel métier conviendrait le mieux à cette personne ?

Chaque participant récupère ensuite la feuille qui porte son prénom, prend connaissance des réponses apportées par les autres membres du groupe à son sujet. Il peut ensuite demander des explications sur les réponses qui l'étonnent. Il peut commenter les propositions du groupe.

3. Objectifs

Selon les termes du référentiel :

UF2 - COMMUNIQUER DANS DIFFÉRENTES SITUATIONS PERSONNELLES ET PROFESSIONNELLES

- > Comprendre ce qu'est un fait, une opinion, un jugement
- > Pouvoir distinguer les faits et les opinions
- > Prendre conscience de l'image que l'on donne et l'ajuster si besoin
- > Développer un esprit analytique et critique face aux messages

Selon le groupe de travail et la présentation :

- > Exercice brise-glace qui permet d'apprendre à se connaître au sein du groupe mais également à parler de soi dans un groupe.
- > Exercice qui permet de se rendre compte de l'image que l'on renvoie et que l'on ne pense pas toujours avoir, ce qui peut être utile par exemple dans la préparation à l'entretien d'embauche.
- > Se rendre compte également que l'image que l'on se fait d'une personne n'est pas toujours exacte, ce qui permet d'interroger les préjugés.

4. Public

Tout public.

5. Matériel

- > Cartons
- > Aimants,
- > Marqueurs de couleurs
- > Feuilles volantes

6. Analyse du groupe de travail



Vous sentez-vous acteur du processus ?

✓ Oui

- ✓ Ce n'est pas mobilisant au sens où cela serait tourné vers l'avenir mais c'est mobilisant à partir de la représentation que les autres ont de moi et donc de ce que je dégage comme image.



Cet outil permet-il de vous considérer, vous valoriser, vous entendre à partir de là où vous vous trouvez ?

- ✓ Dans le cas où les représentations renvoyées par les autres membres du groupe sont positives, valorisantes, cela peut générer une vision plus positive de soi-même.
- ✓ Dans la manière dont une personne découvre sa propre fiche, lit les réponses données et les commentaires, elle se dévoile.



Cet outil vous permet-il de porter un regard analytique sur votre parcours ?

- ✓ Ce n'est pas l'objet de l'activité.



Cet outil favorise-t-il le respect ? Est-il rassurant, sécurisant ?

- ✓ L'exercice n'est pas rassurant car il dévoile quelque chose des participants, de la manière dont ils se perçoivent les uns les autres. Cela implique que chaque participant soit capable d'entendre ce que les autres disent de lui.
- ✓ Le rôle de l'animateur est important pour garantir la bienveillance et l'intérêt des réponses.
- ✓ Il est important de prévoir un temps final qui permet de questionner le groupe sur des réponses qui paraissent étonnantes à la personne. Il serait dangereux pour la dynamique de groupe de laisser planer des incompréhensions à l'issue de cette activité.



Cet outil ouvre-t-il le champ des possibles, des perspectives positives pour le futur ?

- ✓ Non, sauf sur la dernière question, relative au métier qui conviendrait à cette personne, et qui peut éveiller l'attention au sujet de pistes qui n'auraient peut-être pas été envisagées.



Cet outil est-il conçu pour un public spécifique ?

- ✓ Cet outil est accessible à tout public. Comporte beaucoup de travail à l'oral.



Cet outil s'appuie-t-il sur le groupe en tant que collectif et facilitateur ?

- ✓ Oui, il ne peut être réalisé qu'en collectif.

À quel moment utiliser l'outil dans la formation ?

- ✓ À La Trêve, cette activité est organisée à l'arrivée d'un nouveau petit groupe de participants en formation, le module d'orientation étant proposé en entrées permanentes.
- ✓ Le groupe propose que l'activité soit utilisée en début de formation, quand les participants ne se connaissent pas encore de trop, par contre cela ne peut être fait le premier jour, car il faut que les participants aient déjà eu un peu l'occasion d'échanger entre eux. Sans cela, les personnes risquent de ne pas s'impliquer suffisamment ou d'en faire une farce, ce qui peut être vexant.

Quels sont les points d'attention relevés pour l'utilisation de cet outil ?

- ✓ Il est important de mentionner que cet exercice produit un « instantané ». Il ne s'agit pas de « coller des étiquettes » aux participants, ce qui produirait l'effet inverse de ce qui est attendu.
- ✓ Il faut être attentif à ce que le groupe comprenne les enjeux pour éviter une stigmatisation involontaire.