

DEVINER UN METIER

Présenté par Julie Molders (Mode d'Emploi – Brabant Wallon)

1. Source

Mode d'emploi – Brabant Wallon, inspiré par le jeu Concept (<http://www.concept-the-game.com/>) qui consiste à faire deviner des mots au moyen d'associations d'icônes.

2. Description

Un concept est une idée, une image mentale, une représentation abstraite que l'on se fait d'une chose. Cette activité consiste à travailler la représentation que les stagiaires se font de différents métiers. Elle permet également d'élargir la palette de métiers connus.

En s'inspirant du jeu Concept¹ et à partir du plateau de jeu (icônes universelles), l'activité consiste à faire deviner par association des métiers. 4 pions, placés chacun sur une icône, doivent permettre de dégager une idée de métier. Les participants sont invités, à tour de rôle, à prendre connaissance des icônes et à écrire le métier auquel ses icônes leur fait penser sur un petit papier déposé dans une boîte.

Dans une deuxième étape, l'animateur de l'activité relève les différentes propositions de métiers et scinde le groupe en autant de sous-groupes que de propositions de métiers différentes. Chaque groupe définit et décrit un métier et reporte sur une grande feuille tous les éléments relevés (chaque groupe utilise une couleur de marqueur différente).

Dans une troisième étape, chaque groupe tourne d'une feuille à l'autre et ajoute, dans sa propre couleur, les éléments descriptifs qui lui semblent manquer.

Les fiches relatives à des métiers pour lesquels des participants ont manifesté un intérêt au cours de l'accompagnement en orientation sont reprises pour être complétées et enrichies dans la suite de la

¹ Dans Concept, le seul moyen pour communiquer est d'utiliser des icônes universelles et de les associer entre elles. <https://www.jeuxdenim.be/jeu-Concept>

Je pose un point d'interrogation sur l'icône "goutte d'eau" : on cherche un liquide. Je pose ensuite un cube sur l'icône "aliment" et un sur l'icône "blanc". Un liquide... alimentaire... blanc... c'est du lait tout simplement !

formation (ce travail n'est pas fait de manière exhaustive pour tous les métiers). Ces fiches descriptives sont appelées à évoluer pendant toute la durée de la formation, en fonction, par exemple, de l'expérience des stages.

Cet exercice est repris à la fin de chaque séance du module de découverte des métiers afin de découvrir petit à petit un grand nombre de métiers et d'élargir la palette au maximum. Le travail de confrontation des représentations du métier à la réalité de son exercice se fait plus tard. Ici, nous sommes dans le tout début de la démarche.

Ces fiches descriptives sont utilisées pour divers prolongements, entre autres dans le module de remise à niveau des connaissances en français et dans le module d'informatique.

3. Objectifs

Selon les termes du référentiel :

UF4 – Développer un projet professionnel ou de formation :

- > Disposer d'une connaissance de base des métiers et des secteurs d'activités.
- > Connaître les compétences, connaissances, aptitudes et qualifications nécessaires au métier.

Selon le groupe de travail et la présentation :

- > En début de formation, découvrir de nouveaux métiers, ce qui permet d'élargir et d'explorer le champ des possibles.
- > Eveiller la curiosité et le questionnement sur la diversité des activités professionnelles.
- > Travailler les représentations spontanées des métiers.
- > Réaliser des fiches-métiers.

4. Public

Tout public.

5. Matériel

- > 1 plateau d'icônes universelles
- > 1 planche d'explications des icônes universelles
- > 4 pions
- > des petits papiers
- > une boîte
- > des grandes feuilles et des marqueurs de couleurs différentes.

6. Analyse du groupe de travail



Vous sentez-vous acteur du processus ?

- ✓ Complètement acteur ! Activité très ludique.
- ✓ Les différentes étapes de l'animation (individuel, grand groupe, sous-groupe, ...) permettent de bouger, de se retrouver avec d'autres personnes, de se positionner dans le groupe. Au niveau du formateur, cela permet d'observer la manière dont chaque stagiaire se positionne dans le groupe : leader, suiveur, isolé, ...
- ✓ Cette activité permet d'avoir une participation globale du groupe. En outre, le principe de création par addition est très mobilisateur, ainsi que les passerelles possibles avec les autres modules.
- ✓ Cette activité est dynamique et le fait de pouvoir bouger pendant l'animation est très appréciable.
- ✓ Le jeu est compris dès la première seconde.
- ✓ Le métier est décrit par les participants, il en devient dès lors plus accessible et concret.



Cet outil permet-il de vous considérer, vous valoriser, vous entendre à partir de là où vous vous trouvez ?

- ✓ Ce n'est pas l'objet de l'activité, toutefois elle permet de relever les représentations des uns et des autres sur le monde du travail et de générer une réflexion à partir de ces représentations. Interroger ces différentes représentations permet d'aborder des questions telles que les stéréotypes et les questions de genre par exemple.



Cet outil vous permet-il de porter un regard analytique sur votre parcours ?

- ✓ Ce n'est pas l'objet de l'activité, toutefois il n'est pas rare d'avoir dans le groupe quelqu'un qui a déjà exercé un des métiers dont il est question et qui peut apporter un témoignage.



Cet outil favorise-t-il le respect ? Est-il rassurant, sécurisant ?

- ✓ Oui, du fait même du principe de création par addition et de la collaboration en sous-groupes.



Cet outil ouvre-t-il le champ des possibles, des perspectives positives pour le futur ?

- ✓ Oui, c'est un des objectifs visés car il s'agit d'élargir au maximum la liste des métiers évoqués pendant le temps de formation.



Cet outil est-il conçu pour un public spécifique ?

- ✓ Cet outil est accessible à tout public. Même si une maîtrise minimum du français est requise, la réalisation de l'exercice reste possible, avec des mots simples et en veillant à la composition des groupes lors de la rédaction des fiches-métiers. Il peut être facilement adapté pour l'alpha et le FLE. Il mobilise l'oral et peut donc être utilisé en s'appuyant sur des personnes ressources dans le groupe.



Cet outil s'appuie-t-il sur le groupe en tant que collectif et facilitateur ?

- ✓ Oui, il s'agit d'une réponse individuelle dans la première étape, mais très vite le travail devient collaboratif.
- ✓ Le groupe est un support pour la personne qui n'a pas d'expérience professionnelle, qui a peu confiance en elle et qui ne se reconnaît pas de légitimité à définir un métier ou à parler du monde du travail.

A quel moment utiliser l'outil dans la formation ?

- ✓ Chez Mode d'Emploi-Brabant Wallon, l'outil est utilisé très tôt dans la formation car il participe à la création d'une bonne dynamique de groupe. Lors de la préparation à l'entretien d'embauche, travailler le « je suis », « je sais », « je veux » et « je fais ».

Quels sont les points d'attention relevés pour l'utilisation de cet outil ?

- ✓ Si le travail porte sur la découverte de métiers au sein d'un même secteur, les métiers de l'informatique par exemple, il sera plus difficile de faire émerger des idées de métiers différentes ou d'exprimer, via les icônes, ce qui distingue les différents métiers pour les faire deviner.
- ✓ Lorsqu'une représentation très erronée d'un métier émerge ou lorsque deux représentations très différentes « s'affrontent », le but de l'exercice et le rôle de l'animateur ne consistent pas à trancher entre deux représentations ou à « corriger » une représentation. Le travail de recherche d'éléments objectifs et de précision de la fiche-métier se fait tout au long de la formation et en lien avec les autres modules du programme. Par exemple, une séance du module d'informatique peut être consacrée à la recherche ou à la vérification de telle ou telle info au sujet d'un métier. L'expérience acquise en stage doit permettre également de faire évoluer chaque fiche métier.